

ESCAPE



PROGRAM: PARIS, NORMANDIE OG SEINEN 2025 – JUBILEUMSTUR

JAZZCRUISE PÅ SEINEN – FRA EIFFELTARNET TIL HAVET

🍴 7 frokoster, 6 lunsjer og 7 middager inkludert

Dag 1

Oslo – Paris

Avreise fra Norge og innsjekk på skipet

🍴 Middag

Vi flyr direkte fra Oslo til Paris. På flyplassen venter vår transport til skipet, som ligger til kai i hjertet av romantiske Paris.

Vi sjekker inn og finner oss til rette om bord. Før middag inviteres vi på en velkomstdrink og får en presentasjon av mannskapet. Vi nyter vårt første smakfulle måltid om bord, mens skipet seiler ut fra Paris.

Etter middag får vi nyte flotte jazztoner når Anders markerer starten på dette jazzcruiset!

Dag 2

Conflans St. Honorine

I Vincent Van Goghs fotspor

Programmet sist oppdatert 22. oktober 2024, 11:27

For priser, avgangsdato, betingelser og rikere presentasjon av turen, se:

<https://escape.no/reiser/jubileumscruise-seinen/?token=BF4LOv3ACb31v9giT5Wg5O0HIY4ID3iU&x-craft-preview=ba04231d4561a011255e90ee250d8ee06429b4a50c9b7384dcfe8c6eecf571bajhddqynrst>

☪ Frokost, lunsj, middag

I løpet av natten har skipet lagt til kai i **Conflans St. Honorine**, som ligger der elvene Oise og Seinen møtes, 25 km fra sentrum av Paris. Normannerne bosatte seg her allerede på 800-tallet, men byen Conflans ble første grunnlagt av munkene på 1000-tallet. Utforsk byen på egenhånd.

Etter frokost kan du bli med på utflukt (se utfluktspakke) til **den lille byen Auvers-sur-Oise, som på 1800-tallet inspirerte store impresjonister som Monet, Cezanne, Pissarro og Daubigny**. Den mest berømte av dem alle er Vincent van Gogh, som også er gravlagt her. Byen ligger kun 35 minutter fra Paris, men er et fredfullt sted. Lokalguiden tar deg med på en reise i Van Goghs fotspor, som inkluderer både et historisk multimediashow på Château d'Auvers og et besøk ved hans siste hvilested.

Skipet seiler videre om ettermiddagen og nyt gjerne et glass på dekk før middagen serveres i skipets restaurant.

I kveld skal vi få oppleve **det første showet med Hilde Louise og Anders**. De vil fremføre **sanger og historier om Edith Piaf** – det er duket for en flott kveld om bord!

Dag 3

Rouen

Normandies vakre hovedstad

☪ Frokost, lunsj, middag

Ved frokosttid legger skipet til kai i **Rouen, Normandies historiske hovedstad**. Rouen var vikingenes hovedstad i Normandie på 800-tallet, og det var her Olav den hellige lot seg døpe vinteren 1014. Den er imidlertid best kjent som byen der Jeanne D'Arc ble brent på bålet i 1431 – beskyldt for både trolldom og kjetteri. Kjente personligheter som Gustave Flaubert, Pierre Corneille, Claude Monet og William Erobreren har også satt sine spor på byens historie. Bykjernen består av gotiske bygninger, bindingsverkshus og flere vakre kirker. Den kalles da også "Byen med de 100 klokketårn".

På formiddagen kan du bli med på en **byvandring gjennom Rouens historiske bydel** (se utfluktspakke), hvor du blant annet får se den majestetiske, gotiske katedralen Notre-Dame-de-Rouen og den moderne Church of Joan of Arc, med fantastiske glassmalerier fra 1500-tallet. Vi avslutter vandringen på Place du Vieux Marché, der Jeanne d'Arc led martyrdøden som 19-åring. Spaserer tilbake til skipet med vår reiseleder, eller i eget tempo.

Etter lunsj kan du utforske den historiske byen videre på egen hånd.

Alternativt kan du denne ettermiddagen bli med på en **utflukt til Pressoir D'or og Lyons-la-Forêt** (kjøpes om bord). Le Pressoir d'Or i Boisemont er en typisk normannisk gård med bindingsverkbygninger fra 17. århundre, hvor det produseres blant annet eplėsider, eplegele og sprudlende eplejuice. Vi besøker frukthagen, kjelleren og museet dedikert til den gamle eplepressen, og selvsagt får vi teste noen av varene. Dette blir en reise gjennom tid og smak. Vi avslutter utflukten med å nyte litt **fritid i Lyons-la-Forêt, kjent som en av de vakreste landsbyene i Frankrike**. Den ble bygget på stedet der det tidligere lå en festning, og den har bemerkelsesverdig arkitektur fra århundrer tilbake. Den sjarmerende, pittoreske landsbyen, gjemt bort i hjertet av en av de eldste og største skogene i Normandie, inviterer deg til å vandre gjennom gatene og beundre bindingsverkshusene som er dekorert med blomster, antikvitetsbutikker og koselige tehus. Retur til skipet.

Skipet seiler videre før middag, og Anders vil underholde oss etter middag med jazztoner fra pianoet.

Dag 4

Le Havre

Idylliske Honfleur og klippene i Étretat

☞ Frokost, lunsj, middag

I løpet av natten har skipet lagt til kai i **Le Havre i regionen Normandie** nord i Frankrike. Byen ble grunnlagt i 1517 og ligger ved Den engelske kanal ved munningen av Seinen. I 1672 ble byen hovedsete for det franske ostindiakompani. Som en av Europas største havner var Le Havre et viktig anløpssted også for norske skip, og byen fungerte som innskipningshavn for Paris i tiden før Seinen ble mudret opp. Under Napoleonskrigene var Le Havre en betydelig flåtebase. Under første verdenskrig ble byen en viktig forsyningshavn for de allierte styrkene på vestfronten og sete for den belgiske eksilregjeringen. Under andre verdenskrig ble Le Havre utsatt for betydelige bombeangrep fra de allierte, og i september 1944 ble hele sentrum av byen lagt i ruiner. Etter krigen ble store deler av byen gjenreist og den rekonstruerte delen av byen ble i 2005 oppført på UNESCOs liste over verdens kulturarv.

Etter frokost kan du bli med på utflukt til nærliggende **Honfleur** (utfluktspakke). Dette var en viktig havneby på 1500- og 1600-tallet og er **kjent for den pittoreske gamle havnen** med sine tradisjonelle bygninger. Det idylliske havneområdet har inspirert utallige impresjonistmalere. Claude Monet og Gustav Coubert er to av mange kunstnere som har sittet i her og malt de vakre husfasadene. Vi får en guidet byvandring gjennom de smale gatene i den sjarmerende gamle bydelen. Høydepunktene er den lille, gamle havnen og den gotiske trekirken Saint Catherine fra 1400-tallet. Honfleur kan også by på en rekke små gallerier, lokale butikker og hyggelige kafèer. Vi returnerer til skipet for lunsj, og underveis får oppleve **den imponerende Normandiebroen**, som med et brospenn på 2147 meter var verdens lengste bro da den ble åpnet i 1995, nær munningen til Seinen.

Om ettermiddagen kan du **utforske Le Havre på egen hånd**. Alternativt tilbys en **vandring langs den normanniske kysten** (kjøpes om bord). Klippene ved Étretat på Normandiekysten er erodert av bølger og tidevann. Landskapet her har inspirert mang en maler og en spasertur på stiene langs kysten her er absolutt å anbefale.

Etter kveldens middag, vil **Hilde Louise og Anders opptre og underholde oss med sanger og historier om Josephine Baker**. Dette kommer til å bli nok en underholdende kveld om bord!

Skipet ligger i Le Havre over over natten.

Dag 5

Le Havre – Caudebec-en-Caux

Historiske Normandie

☞ Frokost, lunsj, middag

Etter frokost tilbys en meget attraktiv utflukt **som kan/må forhåndsbestilles**. Det er en fascinerende heldagstur (11 timer inkl. lunsj) til **historiske Normandie og de kjente D-dagsstrendene**. Sjarmerende landsbyer med bindingsverkshus, åkerjord og strender i Normandie dannet bakteppet for en av de kanskje viktigste militæroperasjonene under andre verdenskrig. Her ligger strendene der de allierte troppene gikk i land på D-dagen, den 6. juni 1944. Byen Arromanches, restene av de forbløffende store sementblokkene som utgjorde den midlertidige havnen i Mulberry og resten av det tyske forsvarbatteriet i Longues-sur-mer er viktige og historiske landemerker. Normandie er kjent for sine oste- og epleprodukter og vi spiser lunsj på en tradisjonell restaurant i historiske Bayeux. Videre besøkes et tradisjonelt destilleri i hjertet av Pays d'Auge, hvor det lokale eplebrennevinet Calvados produseres. Du får en innføring i historien og hemmelighetene bak produksjonen – og får selvsagt smake på de edle dråpene. De som er på utflukt returnerer til skipet, som i mellomtiden har seilt til Caudebec-en-Caux, rett før middag.

Skipet seiler fra Le Havre rundt frokosttider og legger til kai i **vakre Caudebec-en-Caux** etter lunsj. Er du ikke med på utflukten til Normandie, men har valgt å bli om bord, kan du

utforske Caudebec-en-Caux på egen hånd.

Eller bli med på dagens ettermiddagsutfukt (kjøpes om bord) til **sjarmerende Fécamp**. Dette er en **fiskerlandsby** på alabastkysten, hvor du finner de høyeste klippene i Normandie. Det var her Vilhelm Erobreren feiret sin seier over Hastings i år 1066. Og de første hertugene av Normandie likte plassen så godt at de bygget sitt palass her på 1000-tallet. Mest kjent er nok allikevel stedet for **Palais Bénédictine, et arkitektonisk mesterverk** av et palass i gotisk stil fra renessansen. Palasset ble bygget på slutten av 1800-tallet for Alexandre Le Grand. Han var en lokal vinhandler som ble rik etter å ha «snublet» over den eneste oppskriften på Bénédictine, en edel likør munkene laget her på 1500-tallet. Foruten hagen og palasset, som har en ekstraordinær samling kunst fra 1400- og 1500-tallet, må vi selvsagt besøke destilleriet. Dette er det eneste stedet i verden hvor denne likøren lages og den sies å ha medisinske egenskaper, så pass på å kjøpe med deg en flaske av de edle dråpene! Retur til skipet før middag.

I kveld vil Anders berike oss med enda mer live jazzmusikk fra pianoet mens skipet seiler videre mot Les Andelys.

Dag 6

Les Andelys - Vernon - Mantes-la-Jolie

Château Gaillard, Monets hage og Malmaison

☪ Frokost, lunsj, middag

Etter frokost gjør skipet et kort stopp i Les Andelys, for å slippe av de som skal på **utfukt til Monets hager og Château Gaillard** (se utfluktpakke).

Vi starter utfukten med et fotostopp ved **festningen Château Gaillard fra middelalderen**, som ligger 90 meter over Les Andelys med utsikt over elven Seinen. Så venter **Monets hjem og berømte hage i landsbyen Giverny**, hvor han bodde i mer enn førti år frem til sin død i 1926. Monet er en av verdens mest beundrede kunstnere. Både hagen og huset i Giverny er bevart for ettertiden, og du kan rusle rundt i hagen huset hvor han bodde. Monets forkjærlighet for farger slår oss, med husets rosa fasade og interiør i intenst blått og gult. Her vil du også kunne se hans private samling av japanske trykk. Hans praktfulle malerier av vannliljer er viden kjent og elsket av millioner. Inspirasjonen hentet han fra sin hage, som nest etter kunsten var hans største lidenskap. Monet brukte 43 år av sitt liv på hagen sin i Giverny. En hage som ble skapt og plantet for å males. Den japanske broen er fortsatt her, og **du vil få gåsehud å se hagens piletre, blåregn, vannliljer og pioner – akkurat som de var da Monet malte dem**. Retur til skipet i Vernon for lunsj.

I mellomtiden har skipet ankommet **Vernon**, hvor det blir liggende et par timer. Byen ligger rundt 95 km nordvest for Paris og **ble grunnlagt av vikinghøvdingen Gange-Rolf i det 10. århundre**. Den sjarmerende landsbyen kan by på flere severdige bindingsverkshus og bygninger som du kanskje drar kjensel på. Det er fordi de ble malt av en av historiens største artister. Claude Monet bodde rett over elva og sammen med sin venn Pierre Bonnard, og har udødeliggjort mange av byens landemerker. Blant dem er den gotiske kirken Collégiale Notre-Dame de Vernon som ble påbegynt på 1000-tallet og den vakre bygningen Maison du Temps Jadis fra 1400-tallet. Den imponerende neoklassiske eiendommen Château de Bizy, slottet Château des Tourelles fra 1200-tallet og den gamle møllen fra 1400-tallet med Seinen i bakgrunnen er også et vakkert skue når du rusler langs elvebredden.

Etter lunsj om bord kan du bruke ettermiddagen til å **slappe av på dekk mens skipet seiler**, og se landskapet endre seg fra landlig til urbant mens vi nærmer oss Paris.

Eller du kan bli med på utfukt (kjøpes om bord) til **slottet Malmaison**, en gang hjemmet til Joséphine de Beauharnais, best kjent som Napoléon Bonapartes første hustru og keiserinne av Frankrike. Josephine kjøpte den gamle nedslitte eiendommen i 1797, mens Napoleon var i Egypt og krigen – og forvandlet den til en perle av et slott. Malmaison er mindre enn Versailles, men vel så elegant og med en fantastisk hage. Slottet er i dag et museum – vakkert renoveret og innredningen fra Joséphines tid er omhyggelig gjenskapt. Skipet gjør et kort stopp i Mantes-la-Jolie før middag, for å slippe om bord de som har vært på utfukt til Malmaison.

I kveld varter kapteinen og resten av mannskapet opp med en skikkelig festmiddag, mens vi seiler det siste stykket inn til Paris.

Og festen fortsetter etter middag med nok en underholdende opptreden med **Hilde Louise og Anders som vil spille og syngre franske/parisiske jazzlåter** for oss.

Dag 7

Paris

Frankrikes magiske hovedstad

☞ Frokost, lunsj, middag

I løpet av natten har skipet lagt til kai i **Paris, en av verdens vakreste byer** og verdens motehovedstad. Her finner du ikoniske landemerker, sjarmerende fortausrestauranter, brede bulevarder og mange fascinerende museer. Ikke minst kunstmuseene Louvre og Musée d'Orsay som ligger midt i byen, på hver sin side av Seinen.

Etter frokost er det **byrundtur med buss** (se utfluktspakke) hvor du blant annet får se Eiffeltårnet, Triumfbuen, den travle gaten Champs Elysées, Latinerkvarteret, Place Vendôme, Place de la Concorde, St. Germain, Louvre med sin berømte glasspyramide og Bastillen. Denne magiske og majestetiske byen har noe å tilby enhver. Retur til skipet for lunsj.

Om ettermiddagen kan du utforske Paris videre på egen hånd.

Eller bli med på byvandring (kjøpes om bord) i **det gamle kunstnerstrøket Montmartre** i 18. arrondissement. Store kunstnere som Picasso, Renoir og Van Gogh har arbeidet, drikket vin og ruslet i disse brosteinsbelagte gatene. Og nettopp her, på det høyeste punktet i Paris, troner den mektige, hvite kirken Sacré-Coeur på toppen.

Panoramautsikten over byen herfra er magisk! Området er et yndet turistmål med et yrende gateliv, butikker og restauranter i skjønn forening. Her ligger også legendariske Moulin Rouge med sine sparkepiker.

Tilbring kvelden i skipets salong, hvor Anders vil fremføre mer av sitt rikholdige jazzrepertoar, etter en siste smakfull middag om bord. Eller kanskje du lar deg friste til **en kveldstur i La Ville Lumière (lysets by)**, som Frankrikes hovedstad også kalles?

Skipet ligger til kai i Paris over natten.

Dag 8

Paris - Oslo

Hjemreise til Norge

☞ Frokost

Vi sjekker ut fra lugarene etter frokost og sier farvel til skipet og mannskapet – våre nye venner. Vår buss bringer oss fra skipet til flyplassen i Paris. Så venter **direktefly tilbake til Oslo**. Takk for turen!

PRAKTISK INFORMASJON OG REISEVILKÅR

Programmet sist oppdatert 22. oktober 2024, 11:27

For priser, avgangsdato, betingelser og rikere presentasjon av turen, se:

<https://escape.no/reiser/jubileumscruise-seinen/?token=BF4LOv3ACb31v9giT5Wg5O0HIY4ID3iU&x-craft-preview=ba04231d4561a011255e90ee250d8ee06429b4a50c9b7384dcfe8c6eef571bajhddqynrst>

Dette er inkludert

- Direktefly Oslo-Paris t/r (avreise fra andre byer på forespørsel)
- Flyskatter og havneavgifter
- Transport mellom flyplass og skip
- Syv netters cruise i utvendig lugar på valgt dekk
- Helpensjon om bord (fra middag første dag til frokost siste dag)
- Husets vin (rød og hvit) og fatøl til middagene om bord
- Kaffe, te og vann til alle måltidene
- En flaske filtrert vann (0,7l) på lugaren hver dag
- WiFi om bord
- Musikalsk underholdning av Hilde Louise Asbjørnsen og Anders Aarum
- Norsk reiseleder med fra Norge

Dette er ikke inkludert

- Drikkevarer utover det som er nevnt
- Utflukter
- Tips til besetning, guider og sjåførere
- Avbestillings- og reiseforsikring

TIPS

Tipskulturen varierer fra land til land, og det finnes en rekke ulike uskrevne regler. For mange gjester er tips en måte å vise at de setter pris på den servicen, kvaliteten og oppmerksomheten de har fått i løpet av et cruise. Hvis du ønsker å gi tips til de ansatte om bord, kan du bruke konvolutten som du vil finne i din lugar siste kvelden og legge denne i tipsboksen som står i resepsjonen. Anbefalt sum fra rederiene varierer, men ligger et sted mellom fem og åtte euro per reisende per dag. All tips fordeles mellom samtlige ansatte om bord og vil bli satt stor pris på.

VIKTIG INFORMASJON

Elvecruise er dessverre ikke tilrettelagt for bevegelseshemmede, rederiet tillater ikke rullatorer eller rullestoler om bord av sikkerhetsmessige årsaker. På utfluktene er det ofte mye gåing. Alle deltagere må kunne håndtere sin egen bagasje.

Ombord- og ilandstigning skjer via en smal landgang, og få skip har heis. I flere havner er det vanlig at skipene fortøyes langs mot langside, med opptil tre–fire skip ved siden av hverandre. For å komme i land må man gå gjennom/over de andre skipene.

På deler av strekningen kan soldekk være stengt på grunn av lave broer. Rederiet forbeholder seg retten til å endre programmet og seilingsruten som følge av elvens vannstand eller andre uforutsette hendelser.